



*Год малой радзімы*

## *Скарбы са старога куфра*

*Выпуск 8*

*Паважаныя сябры! З нагоды аб'яўленага ў Беларусі **Года малой радзімы** прапануем вам серыю інфармацыйных выданняў **«Так пачынаецца Айчына»**, якая будзе знаёміць вас з літаратурай, якую можна знайсці ў фондах Цэнтралізаванай сістэмы дзяржаўных публічных бібліятэк г. Мінска. Восьмы выпуск серыі прысвечаны беларускаму нацыянальнаму касцюму.*



*У кожнага народа ёсць свае нацыянальныя сімвалы. Яны народжаны культурай і захоўваюцца як нацыянальны здабытак. Для беларусаў і ў нашы дні адным з такіх сімвалаў з'яўляецца народны касцюм. Яго мы можам бачыць на афіцыйных дзяржаўных цэрымоніях і падчас урачыстых актаў, на эстраднай сцэне, у яго апрануты ўдзельнікі фальклорных калектываў. Народны касцюм — адна з найбольш каштоўных і самабытных састаўляючых частак спадчыны беларускага народа.*

**Народныя строі** // Беларуская энцыклапедыя : у 18 т. — Мінск, 2000. — Т. 11. — С. 186.

**Народные строи** // Республика Беларусь : энциклопедия : [в 7 т.]. — Минск, 2007. — Т. 5. — С. 325—327.

**Бялявіна, В. М.** Жаночы касцюм на Беларусі / В. М. Бялявіна, Л. В. Ракава. — Мінск : Беларусь, 2007. — 350 с. — (Культурная спадчына Беларусі).

**Бялявіна, В. М.** Мужчынскі касцюм на Беларусі / В. М. Бялявіна, Л. В. Ракава. — Мінск : Беларусь, 2007. — 302 с.

**Васа, (манахіня).** Беларускія народныя паясы : тэхнікі вырабу, арнамент / манахіня Васа (Селівончык). — Мінск : Беларуская навука, 2014. — 302, [1] с.

**Віннікава, М.** Скарбы з вясковых куфраў : традыцыйны касцюм і тэкстыль з

калекцыі "Народнае мастацтва Беларускага Палесся" : [ілюстраваны каталог] / М. М. Віннікава, П. А. Богдан. — Мінск : Беларуская Энцыклапедыя імя П. Броўкі, 2009. — 180, [2] с.

**Віннікава, М.** Традыцыйны беларускі касцюм : альбом / Марыя Віннікава, Паліна Богдан. — Мінск : Беларуская навука, 2016. — 301, [1] с.

**Дучыц, Л. У.** Касцюм жыхароў Беларусі X—XIII стст. : (паводле археалагічных звестак) / Людміла Уладзіміраўна Дучыц.— Мінск : Беларуская навука, 2005. — 80 с.

**Калечыц, А. Г.** Археалагічны гадзіннік. Гаспадарка каменнага веку : [для сярэдняга і старэйшага школьнага ўзросту] / А. Г. Калечыц, Э. А. Ляшкевіч. — Мінск : Беларуская Энцыклапедыя імя П. Броўкі, 2019. — 47, [2] с., уключ. вокл. — (Гісторыя для школьнікаў).

**Лазука, Б. А.** Слуцкія паясы : адраджэнне традыцый / Барыс Андрэвіч Лазука. — Мінск : Беларусь, 2013. — 126, [1] с.

**Лазука, Б. А.** Слуцкія паясы і еўрапейскі тэкстыль XVIII стагоддзя. Малы лексікон / Барыс Андрэвіч Лазука. — Мінск : Беларусь, 2015. — 170, [2] с.

**Лобачевская, О. А.** Беларускі народны костюм : крой, вышивка і дэкаратыўныя швы / О. А. Лобачевская, З. И. Зими́на. — Мінск : Беларуская навука, 2013. — 279 с.

**Маленка, Л. І.** Беларускае народнае адзенне : метадычны дапаможнік / Людміла Іванаўна Маленка.— Мінск : Беларускі інстытут праблем культуры, 1992. — 64 с .

**Маленка, Л. І.** Беларускі народны касцюм / Людміла Іванаўна Маленка. — Мінск : Ураджай, 2001. — 158, [2] с.

**Маленко, Л. И.** Беларускі костюм XIX—XX вв. / Людмила Ивановна Маленко. — Мінск : Беларуская навука, 2006. — 142 с.

**Музей старажытнабеларускай культуры** : жывапіс; скульптура і разьба; мастацкая апрацоўка металу; мастацкія тканіны; беларускі народны касцюм; ручнікі; археалогія і вытокі мастацтва; кераміка; прадметы народнага побыту : [альбом / В. Ф. Шматаў, М. М. Віннікава, М. М. Яніцкая і інш.]. — Мінск : Беларусь, 2004. — 284 с.

**Нарысы гісторыі культуры Беларусі** : у 4 т. Т.3 / [навуковы рэдактар А. І. Лакотка]. — Мінск : Беларуская навука, 2015. — 564, [3] с.

**Нацыянальны касцюм у сучаснай сацыякультурнай прасторы** : [зборнік] / [укладальнік Н. С. Стрыбульская]. — Мінск : Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў, 2008. — 231 с.

**Раманюк, М.** Беларускае народнае адзенне : [фотаальбом] / Міхась Раманюк. — Мінск : Беларусь, 1981. — [308] с.

**Раманюк, М.** Беларускія народныя строі : [нацыянальнае адзенне беларусаў Заходняга Палесся, Усходняга Палесся, Падняпроўя, Цэнтральная Беларусь, Панямоньня, Віленшчыны, Падзвіньня і Паазер'я : альбом] / Міхась Раманюк. — Б. м. :

Дзяніс Раманюк, 2003. — 79 с.

**Сівіцкая, Н. В.** Назвы адзення ў гаворках беларускай мовы / Наталля Віктараўна Сівіцкая. — Мінск : Беларуская навука, 2011. — 214, [1] с.

**Слуцкія** паясы : мастацтва, асобы, эпоха / [аўтар канцэпцыі, укладальнік Б. А. Лазука]. — Мінск : Беларусь, 2015. — 205, [10] с.

**Традыцыйная** мастацкая культура беларусаў : у 6 т. Т. 3/ [аўтар ідэі, агульнае рэдагаванне Т. Б. Варфаламеева]. — Мінск : Вышэйшая школа, 2006. — 736 с.

\*\*\*\*\*

**Улашчык, М.** Одежда белоруссов XVI—XVIII вв. / М. Улашчык // Выбранае / М. Улашчык. — Мінск, 2001. — С. 194—209.

**Улашчык, М.** Слуцкіе пояса / М. Улашчык // Выбранае / М. Улашчык. — Мінск, 2001. — С. 210—212.

**Агеева, К.** Першы нацыянальны брэнд: гісторыя, легенды, сучаснае жыццё слуцкіх паясоў / Кацярына Агеева // Наўка і іннавацыі. — 2019. — № 11. — С. 74—78.

**Богдан, П.** Беларускі касцюм — праяўленне традыцыйнай культуры беларусаў / Паліна Богдан // Пралеска. — 2019. — № 11. — С. 17—20.

**Максімовіч, В. І.** Беларускі ўзор : інтэрактыўная праграма / В. І. Максімовіч, Г. М. Якшук // Выхаванне і дадатковая адукацыя. — 2019. — № 8. — С. 48—49.

**Корда, О. М.** Беларускі орнамент: традыцыі і сучаснасць : изучение этнокультурных традиций на уроках обслуживающего труда / О. М. Корда // Народная асвета. — 2018. — № 1. — С. 47—50.

**Коўрык, А.** Традыцыйны касцюм беларусаў : структура і міфарытуальныя карані / Аксана Коўрык // Роднае слова. — 2018. — № 4. — С. 78—81.

**Самовіч, А.** Час і месца вышыванкі / Аляксандр Самовіч // Беларуская думка. — 2017. — № 7. — С. 57—59.

**Барвенава, Г.** Строй беларускай эліты: рэканструкцыя : строй жыхароў Вялікага княства Літоўскага эпохі Рэнесансу (XVI ст.) / Ганна Барвенава // Роднае слова. — 2017. — № 2. — С. 70—74.

**Барвенава, Г.** Строй беларускай эліты: рэканструкцыя : гатычны касцюм у Вялікім княстве Літоўскім (другая палова XIII — пачатак XVI ст.) / Ганна Барвенава // Роднае слова. — 2016. — № 9. — С. 73—78; № 10. — С. 75—78; № 11. — С. 76—80; 2017. — № 1. — С. 74—79.

**Барвенава, Г.** Строй беларускай эліты: рэканструкцыя : раманскі строй жыхароў Полацкага, Тураўскага і іншых княстваў (IX—XIII стст.) / Ганна Барвенава // Роднае слова. — 2016. — № 7. — С. 71—76.

**Барвенава, Г. А.** Строй беларускай эліты / Ганна Барвенава // Роднае слова. —

2016. — № 4. — С. 72—78; № 6. — С. 74—79

**Лазука, Б.** Тонкая матэрыя тканін / Барыс Лазука // Наука и инновации. — 2016. — № 7. — С. 27—32.

**Барвенава, Г.** Прычыны ўзнікнення ў канцы XVI ст. кунтушовага строю і яго месца ў гісторыі беларускіх ўбораў / Ганна Барвенава // Роднае слова. — 2015. — № 7. — С. 72—76.

**Багачова, В.** Вясельныя строі Кобрынскага раёна канца XIX — першай паловы XX ст. / Вераніка Багачова // Роднае слова. — 2015. — № 3. — С. 80—84.

**Кайко, З. Л.** Выкарыстанне беларускай сімволікі і мясцовага матэрыялу пры стварэнні непаўторнага ўзору беларускага ручніка : заняткі гуртка вышыўкі / Зінаіда Леанідаўна Кайко // Выхаванне і дадатковая адукацыя. — 2014. — № 6. — С. 25—29.



**Смірнова, І.** Украінскія і паўднёварускія культурныя ўплывы ў неглюбскім строі / Ірына Смірнова // Роднае слова. — 2013. — № 4. — С. 81—85.

**Смірнова, І.** Асаблівасці развіцця і трансфармацыі народнага касцюма неглюбскага строю ў XIX—XX стст. // Роднае слова. — 2010. — № 11. — С. 106—111.

**Мяшкова, Г.** Выкарыстанне элементаў традыцыйнага касцюма ў сучасных калекцыях // Роднае слова. — 2010. — № 10. — С. 93—94.

**Беларускі нацыянальны касцюм** [Электронны рэсурс] // Вікіпедыя. — Рэжым доступу: <https://be.wikipedia.org/wiki/>. — Дата доступу: 15.03.2020.